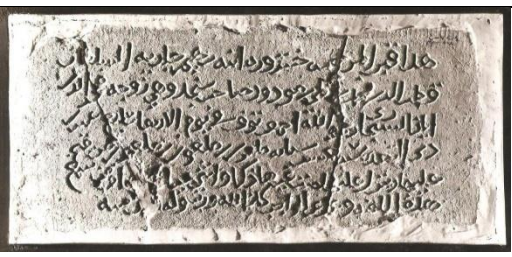
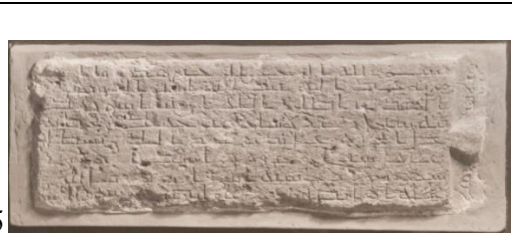
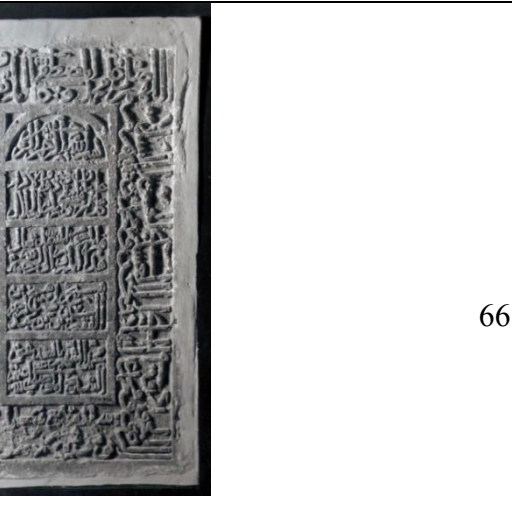





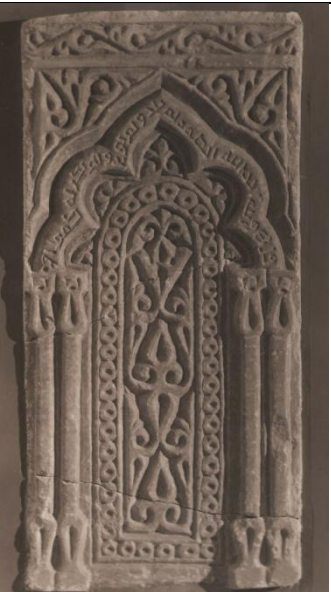


64		<p>شاهد قبر مستطيل يحمل ستة اسطر من الكتابة العربية A rectangular gravestone carries six lines of Arabic script</p>	<p>رخام ابيض White Marble</p>	<p>7×31×62 62X31X7</p>	<p>110716 م ع IM- 110716</p>	69
65		<p>قطعة مستطيلة الشكل عليها ثمانية اسطر من الكتابة العربية A rectangular piece with eight lines of Arabic script</p>	<p>حجر حلان Marble</p>	<p>11×27×64 64X27X11</p>	<p>110717 م ع IM- 110717</p>	70
66		<p>لوح مستطيل محفور عليه خمسة اسطر محوطة بشريط كتابي من الكتابة العربية A rectangle relief sculptured with five lines of Arabic script surrounded by a written tape of Arabic writing</p>	<p>مرمر ازرق Blue Marble</p>	<p>7×42×72 72X42X7</p>	<p>110718 م ع IM- 110718</p>	71

<p>67</p>		<p>قطعة مكسورة الى قسمين جزء من الحافه العلوية مفقودة يحيط بها كتابة عربية في منتصفها زخرفة تمثل محراب صغير داخله قنديل عليه كلمة الله</p> <p>A piece broken into two parts, part of the top edge is missing, surrounded by Arabic script in the middle of it ornament represents a small niche with a kandil inside it & a word of (Allah)</p>	<p>مرمر Marble</p>	<p>13×54×86 86X54X13</p>	<p>110719 م ع IM- 110719</p>	<p>72</p>
<p>68</p>		<p>لوح مستطيل الشكل عليه ستة عشر سطر من الكتابة العربية</p> <p>A rectangular relief with sixteen lines of Arabic script</p>	<p>رخام Marble</p>		<p>110720 م ع IM- 110720</p>	<p>73</p>

69		<p>لوح مستطيل مزين بزخارف عبارة فروع نباتية ملتوية محفورة بحفر عميق A rectangular relief decorated with twisted branches of a plant carved deeply</p>	<p>رخام ازرق Blue Marble</p>	<p>110721 م ع IM- 110721</p>	74
70		<p>لوحان مستطيلان حفر وجهيهما بأوراد مختلفة تحيط بها عروق نباتية Two rectangular reliefs, the faces carved with different kinds of roses surrounded by vegetable veins</p>	<p>رخام ازرق Blue Marble</p>	<p>110722 م ع IM- 110722</p>	75

		<p>لوحة مستطيلة متآكلة مكسورة الى ثلاث اقسام عليها كتابة عربية</p> <p>A rectangular plate, corroded and broken into three sections with Arabic script</p>	<p>حجر حلان Marble</p>	<p>10×82×104 104X82X10</p>	<p>م 110723 ع IM- 110723</p>	76
71		<p>لوح مربع الشكل مثلم الاطراف عليه اربع اسطر كتابه عربية</p> <p>Toothed sides square-shaped relief with four lines of Arab script</p>	<p>رخام ازرق Blue Marble</p>		<p>م 110724 ع IM- 110724</p>	77

		<p>لوح مستطيل الشكل نحت عليه بحفر عميق شكل عقد خماسي الفصوص عليه كتابة عربية يرتكز على عمودين توجد فوقهما زخارف نباتية ودوائر</p> <p>A rectangular relief carved deeply with a form of a five-lobed arch with Arabic script, It is based on two columns above them a plants motifs & circles</p>	<p>رخام ازرق Blue Marble</p>	<p>110725 م ع IM- 110725</p>	<p>78</p>
--	---	--	--------------------------------------	----------------------------------	-----------

73







لوح مستطيل وسطه صورة مشكاة مدلاة
من الأعلى مزخرف بكتابه دائرية تحيط
بها كتابة عربية من الجهات الأربعة
A rectangular relief in the
middle of it an image of a
pendant lamp from the top,
decorated with circular script
surrounded by Arabic script
from four sides.



رخام ازرق
Blue
Marble

110726 م ع
IM- 110726

79

<p>74</p>		<p>مدخل من المرمر تحيط بواجهته كتابة عربية (القرن السابع الهجري) An entrance from marble, its façade surrounded by Arabic writing (seventh century H.)</p>	<p>مرمر Marble</p>		<p>110727 م ع IM- 110727</p>	<p>80</p>
<p>75</p>		<p>شاهد قبر عليّة كتابة عربية مؤرخ لسنة ستمائة و أحد عشر للهجرة Tombstone with Arabic writing dated to the year 611 H.</p>	<p>حجر حلان Marble</p>	<p>8×41×78 78X41X8</p>	<p>110728 م ع IM- 110728</p>	<p>81</p>

 <p>76</p>	<p>كسرة مرمر عليها سبعة اسطر من الكتابة الكوفية يحيطها شريط زخرفي من الجانبين</p> <p>A piece of marble with seven lines of Kuffic inscriptions surrounded by decorative band on both sides</p>	<p>مرمر شمعي Alabaster</p>	<p>8×44×30 30X44X8</p>	<p>م 110729 ع IM- 110729</p>	<p>82</p>
 <p>77</p>	<p>كسرة غير منتظمة الجوانب تحمل خمس اسطر كتابة كوفية يحيط بها شريطان زخرفيان</p> <p>A crumb irregular aspects bearing five lines written in kuffiy script surrounded by two decorator bands .</p>	<p>مرمر Marble</p>	<p>5×35×35 35X35X5</p>	<p>م 110730 ع IM- 110730</p>	<p>83</p>

 <p>78</p>	<p>شاهد قبر مستطيل عليه ثمانية اسطر من الكتابة النافرة</p> <p>A gravestone rectangle in shape with eight lines of cavernous writing</p>	<p>حجر كلسي Limestone</p>	<p>5×40×50 50X40X5</p>	<p>110731 م ع IM- 110731</p>	<p>84</p>
 <p>79</p>	<p>باب خشب يتكون فردتين مطعمة بالخشب مع افاريز من الفضة والعاج</p> <p>A wooden door consists of two sided inlaid with wood and cornices of silver & ivory</p>	<p>خشب وفضة Wood & Silver</p>	<p>52×192 192X52</p>	<p>110733 م ع IM- 110733</p>	<p>85</p>

80



باب من فردة واحدة عليها ثلاث تيجان
مطعمة على شكل نجمة ذات عشر
رؤوس يحيطها تطعيم من الفضة
والصدف



A door of one side, on it three
inlaid crowns in a shape of a
star with ten heads surrounded
by inlays of silver & shells.

خشب
Wood


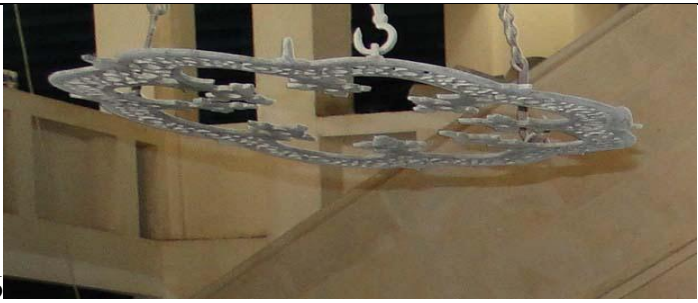
72×225
225X72



110734 م ع
IM- 110734

86

 <p>81</p>	<p>فردة باب كبيرة تحوي على أفريز يضم ثلاث نجومات سداسية مع زخارف نباتية</p> <p>A large door, one side, containing a cornice includes three hexagonal stars with botanical designs</p>	<p>خشب Wood</p>	<p>55×218 218X55</p>	<p>110735 م ع IM- 110735</p>	<p>87</p>
 <p>82</p>	<p>قاعدة جرار يتوسطها مجرى للماء ويزين المصب وجه لبوة تحمل زخارف بشكل عقود مدببة على الجانبين</p> <p>A base of jars, in the middle of it a water stream, downstream adorned with the face of a Lioness carrying decorations in a shape of pointed arches on both sides</p>	<p>حجر كلسي Limestone</p>		<p>110740 م ع IM- 110740</p>	<p>88</p>

	<p>83</p>	<p>لوحة مستطيلة منقوشة بزخارف هندسية ونباتية من ثلاث صفوف من حلقات وتنتهي من الأعلى والأسفل بوريقات ذات فروع ثلاثية</p> <p>A rectangular plate embossed with geometric & botanical motifs of three rows of rings, & ends from the top & bottom with a three branches leaves .</p>	<p>جص Gypsum</p>		<p>م 110746 ع IM- 110746</p>	<p>89</p>
	<p>84</p>	<p>صندوق من الخشب عليه نقوش بارزة وكتابات بالخط النسخي العريض بحروف كبيرة بارزة من آيات قرآنية على الجانب الايمن كتب (ركن الاسلام والمسلمين أبو الفضائل بن عبد الله لؤلؤ) باقي الكتابة مكسورة وحاشية الصندوق مطعمة بالأبنوس</p> <p>A wooden box with juts inscriptions & writings with transcriptional line (Naskh) in large letters of Kuranic verses, the right side was written with (Rukun Al-Islam & Muslims Abu Al-Fadhael bin Abdullah Lu'lu'). Other writing was broken, & the edge of the box inlaid with ebony.</p>	<p>خشب صاج Teak</p>	<p>110 ×110×250 250X110X110</p>	<p>م 110747 ع IM- 110747</p>	<p>90</p>

	<p>85</p> <p>صندوق من خشب مصنوع بأمر بدر الدين لؤلؤ مزين بكتابات وزخارف نباتية مكتوب عليه أسماء الأئمة الاثني عشر وآيات من القرآن الكريم واسم صانعه ومكتوب عليه سنة الصنع سنة سبع وثلاثين وستمائة هجريه</p> <p>A wooden box made by the order of Badr Al-Din Lu'lu', decorated with inscriptions & botanical motifs written on it the names of the twelve Imams & verses from the Kuran & the name of its manufacturer, & the year of manufacturing, year 637 H.</p>	<p>خشب صاج Teak</p>	<p>112×1×213 213X100X112</p>	<p>110748 م ع IM- 110748</p>	<p>91</p>
	<p>86</p> <p>حامل شموع على شكل وردة ثمانية الفصوص مزخرفة بواسطة التخريم بزخارف مختلفة</p> <p>Candles holder in the form of a rose with eight lobes decorated by punching in different motifs</p>	<p>نحاس Copper</p>		<p>110749 م ع IM- 110749</p>	<p>92</p>

87		<p>باب من فرتين خشب الصاج و البرونز مزخرفة بشكل مربعات داخلها دوائر A door of two sides made of teak & bronze, decorated in a form of circles inside squares .</p>	<p>خشب Wood</p>	<p>550 × 40 × 194 194X40X550</p>	<p>ع م 23952 IM- 23952</p>	93
88		<p>باب فرتين من الخشب مع أشرطة من البرونز عليها نقوش هندسية A door of two sides made of wood with a bronze strips & geometric decorations on it.</p>	<p>خشب Wood</p>	<p>6 × 37 × 133 133X37X6</p>	<p>ع م IM- 23951</p>	94